

# Общие подходы к конструированию рабочих программ базового уровня (по ФГОС СОО)

## История

Докладчик : Меньшинина Елена Сергеевна



# Что изменилось

1. сформированность представлений о современной исторической науке, её специфике, **методах исторического познания** и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;
2. **владение комплексом знаний** об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;
3. сформированность **умений применять** исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;
4. владение навыками **проектной деятельности** и исторической **реконструкции** с привлечением различных источников;
5. сформированность умений **вести диалог, обосновывать** свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике



# Что изменилось

- Нет предметного содержания
- Версия стандарта 2004 года остается основой, но подвергается модификации
- Необходимо создать информационный (дидактический) минимум



# Что изменилось

«Освоение  
систематизированных  
знаний»

→

«Владение комплексом  
знаний»

Комплекс – более широкое понятие,  
фактически может быть меньше системы

Владение – более устойчивая форма

Меньше, но лучше



# Что изменилось

«Собственное отношение  
к дискуссионным  
проблемам» →

«Умение вести диалог,  
обосновывать свою точку зрения  
в дискуссии по исторической  
тематике»

Смена позиции: было «вне», стало –  
«внутри»



# Что изменилось

Акцент на  
использовании



Акцент на создании  
продукта (проект,  
реконструкция)

Увеличение роли ученика, его самостоятельность, вовлеченность, ориентация на практику, активное действие.



# Что изменилось

Изменение и контента, и ключевых видов деятельности требует перестроения курса.

Конструирование



# ФГОС и ИВ

- ❖ ФГОС – есть «научность»  
(представление о науке и ее методе)
- ❖ ИВ – работа с источниками информации  
(детальная)





# Что мы хотим получить

- ❖ Ключевые умения заложены на основной ступени
- ❖ Старшая школа – формирование мышления

Да, это измеримо.



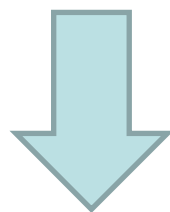
1) сформированность представлений о современной исторической науке, её специфике, методах исторического познания...



**НАУЧНОСТЬ**



2) владение комплексом знаний об  
истории России и человечества  
в целом...



**ИНФОРМАЦИЯ**



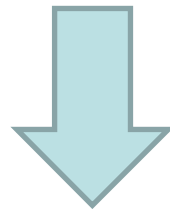
3) сформированность умений  
применять исторические знания  
в профессиональной и  
общественной деятельности



**ПРИМЕНЕНИЕ**



4) владение навыками проектной  
деятельности и исторической  
реконструкции



**ПРОЕКТЫ,  
РЕКОНСТРУКЦИЯ**



4) сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике



**ОБОСНОВАНИЕ**



# Измеряемость результата

**НАУЧНОСТЬ**



**ИНФОРМАЦИЯ**



**ПРИМЕНЕНИЕ**



**ПРОЕКТЫ,  
РЕКОНСТРУКЦИЯ**



**ОБОСНОВАНИЕ**



# Что мы хотим получить

- ❖ **Ориентация во времени и пространстве**  
*(владение комплексом знаний – п.2 ФГОС)*
- ❖ **Поиск и извлечение информации**  
*(проектная деятельность, реконструкции с привлечением различных источников – п.4 ФГОС)*
- ❖ **Контекстуальное восприятие** *(методы исторического познания – п.1 ФГОС)*
- ❖ **Критическое восприятие** *(методы исторического познания – п.1 ФГОС, обосновывать свою точку зрения в дискуссии – п.5 ФГОС)*
- ❖ **Применимость метода вне урока** *(умений применять исторические знания п.3 ФГОС)*





# Вариант гимназии 1505

- 175 учебных часов
- Интеграция с обществознанием
- Деятельностный подход
- 13 блоков, 250 дидактических единиц
- Итоговая проверка – переводной экзамен



# ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ

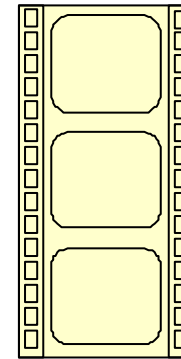
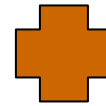
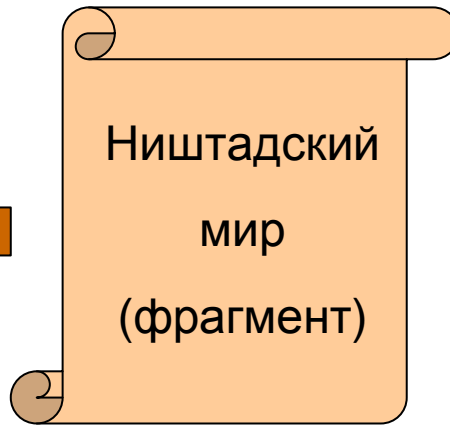
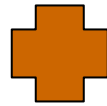
Письменный экзамен

1. Тестовая часть
2. Реконструкция по 3 источникам
3. Доказательство
4. Определение жанра текста



# ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ

## Реконструкция



Видеофрагмент (6 мин) Полтавская битва (к/ф «Слуга государев», конец)



# ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	итог
Азонова		1							1	1	1	1	5
Баулова	1											1	2
Беленко	1		1		1	1	1	1	1	1	1	1	10
Бобров	1	1					1		1	1	1	1	7
Васина	1			1			1		1	1	1	1	7
Воробьева	1	1	1						1		1	1	6
Гончаров		1		1	1					1	1	1	6
Дмитриев		1	1				1					1	4

Проверка – матрица ответа

1. Даты Северной войны (карта)
2. Вооружение (фильм)
3. Территориальные изменения (документ)
4. И т.д.



# ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ

Доказательство

«Декабристы – герои или преступники?»

Система аргументов

2 критерия: логика и количество  
использованной информации



# ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ

## Определение жанра текста

В духовной и культурной жизни в правление Иоанна Грозного:

1. Положено начало регулярному созыву Земских соборов.
2. Прошел Стоглавый Собор.
3. Созданы Четьи Минеи святого митрополита Макария.
4. Положено начало книгопечатанию, созданы две типографии, была собрана книжная сокровищница царя.
5. Придан государственный характер летописанию, создан «Лицевой свод».
6. Создана сеть общеобразовательных школ.
7. Появился новый жанр в русской литературе – публицистика.

И все это не смотря на многочисленные войны и 20-летнюю борьбу с европейскими странами, поддерживавшими Польшу, Литву и Швецию в войне против России (Ватикан, Франция, Германия, Валахия, Турция, Крым, Дания, Венгрия – кто деньгами, кто солдатами, кто дипломатическими интригами). Вопреки наветам, Грозный царь оставил мощное государство и армию, позволившие его наследникам одержать победу в войне над Швецией и выставить в поле 500.000-е войско (в 1598 г.). В разоренном государстве такое невозможно.

Научный? Публицистический? Есть ли доказательная база? Какова структура?



# Итоговый контроль



# Текущий контроль. Динамика

П.3 ФГОС (умение использовать в общении)

Подготовка к экзамену (15-20 аналогичных экзамену работ)

Реконструкция –отслеживание динамики по каждому направлению

Автоматизация (edmodo.com etc.)





# Интеграция обществознания

Понятие «предметная область» дает такую возможность

Интеграция через терминологию и сквозные темы

Перенос умения вводить в контекст с контекстов прошлого на контексты современности

«Умение оценивать и сопоставлять методы исследования, характерные для общественных наук»



# Преимущества этого варианта

- Гибкость курса
- «Прозрачность» оценивания
- Интенсивность

