

Программа по технологии

1. Титульный лист:

Наименование федерального органа управления образованием и образовательного учреждения (ГОУ МГПГЛ № 1505), тип, вид учебного учреждения, 6 класс

Название курса: Технология

Авторство: А.А. Евдокимова, М.В. Малиновская, А.В. Фаронова.

Гриф утверждения программы: (дата, должность и фамилия, имя, отчество утвердившего программу).

Москва, 2011.

2. 2. Пояснительная записка

Основная идея программы. В большинстве случаев дети получают на уроках технологии некоторые навыки трудовой деятельности. Основная идея этого курса – познакомить детей с трудовыми (и исследовательскими) навыками через знакомство с определенной эпохой.

В гимназии №1505 действует археологический музей, в котором хранятся интересные материалы по истории Евразии. Достаточно большая их часть относится к эпохе Средних веков, которая изучается в 6 классе по истории. Поэтому в рамках технологии ребята знакомятся с археологией и углубляют отдельные знания по истории. Основной акцент делается на истории Хорезма (средневекового мусульманского государства в междуречье Аму-Дарьи и Сыр-Дарьи) и Золотой Орды (монголов, завоевавших эти и соседние территории). Подсобный фонд гимназии используется, чтобы с помощью дошедших до нас памятников материальной культуры показать детям завоевание Хорезма монголами с разных точек зрения (показать внутреннее развитие Хорезма, внутреннее развитие монголов, столкновение столь разных культур и их взаимодействие в новых условиях).

Обоснованность (актуальность, новизна, значимость). В современных условиях дети все меньше и меньше вещей делают своими руками, столь же мало стремятся они и к познанию окружающего мира. Зачастую все их обучение заключается в том, что они накапливают в голове информацию из различных областей знаний, но никак не применяют ее на практике. Необходимость связать трудовые и учебные навыки, показать ребятам применимость большинства умений в жизни, знакомство с новым и неожиданным применением привычных предметов привели к разработке этого учебного курса. Несомненной новизной курса является расширение исторического кругозора учащихся через внимательное знакомство с

удивительными культурами Хорезма и монголов на основе работы с материалами школьного музея. Данный курс позволяет учащимся реконструировать не только памятники быта определенной исторической эпохи, но и некоторые исторические процессы, события, детали, а также способствует развитию межпредметных навыков.

Особенности. Одной из особенностей данного курса является обучение ребят начальным навыкам работы со вспомогательными историческими дисциплинами, в первую очередь, с археологией, а также с палеографией и нумизматикой. Для создания представления об эпохе используются разные источники, в том числе художественной литературы и фильмов.

Особая роль отводится прикладной направленности курса, знакомство всех учащихся с работой с тканью (ткачество, войлок), металлом (литье, металлопластика), исторической реконструкцией.

Важной особенностью является также работа по преимуществу в малых группах.

Цели, задачи, основные принципы. Целью данного курса является погружение учащихся в жизнь других стран и другой исторической эпохи на основе различных источников. В задачи данного курса входит: научить учащихся навыкам трудовой деятельности, элементарным навыкам археологического анализа и реконструкции, палеографии и нумизматики, навыкам исследовательской деятельности.

Планируемый результат. Требования к уровню подготовки учащихся за курс технологии 6 класса. Учащиеся должны иметь представление: об основных событиях истории Хорезма и монголов, особенностях их жизни (быте, культуре, архитектуре, искусстве, ремесле, торговле, вооружении и фортификации).

Учащиеся должны уметь: выполнять графические изображения археологических памятников, фотографировать археологические находки (в том числе и монеты) и описывать их, каталогизировать и расшифровывать, анализировать информацию, содержащуюся в письменных и материальных источниках, реконструировать доступными способами отдельные детали быта изучаемых стран, представлять развитие стран в эпоху Средних веков и выражать это представление в виде собственного рассказа об эпохе и стране (народах) на основе разных источников.

Краткое пояснение логики структуры программы и особенностей организации учебного процесса по курсу. Обучение трудовым и прикладным навыкам происходит на основе интеграции с курсом всеобщей истории в 6 классе. Работа в первом полугодии строится на основе изучения развития Хорезма в домонгольскую эпоху, во втором полугодии – на основе развития монгольских племен, завоевания ими огромных территорий и развития этих территорий в монгольский период. При этом ситуация «Хорезм-Орда-столкновение-взаимодействие» рассматривается с разных

точек зрения. При этом обучение трудовым навыкам и археологическому анализу привязывается к логике рассмотрения исторической эпохи.

Система оценки достижений учащихся. По результатам обучения в первом полугодии ребята сдают экзамен (оценка групповой работы, задания для проверки знаний каждого участника команды и на систематизацию материала (описание керамики/расшифровка монеты)). В конце второго полугодия проводится зачетная игра «Великий Шелковый Путь».

3. Программа

Перечень тем или разделов, последовательность их изучения.

1 ч.	Вводный урок. Что такое Хорезм?
1 ч.	Археологический рисунок.
2 ч.	Описание и фотографирование археологических находок.
2 ч.	Быт средневекового Хорезма (на основе материальных памятников).
2 ч.	Жизнь и занятия населения в Хорезме (на основе текстов).
3 ч.	Государство хорезмшахов. Хорезмийские монеты.
2 ч.	Государство хорезмшахов. Хорезмийские воины.
3 ч.	Государство хорезмшахов. Хорезмийские крепости.
1 ч.	История монголов.
2 ч.	Жизнь и верования монголов.
2 ч.	Быт монголов. Монгольская юрта.
2 ч.	Занятия монголов. Кузнечное дело.
2 ч.	Вооружение монголов.
3 ч.	Столкновение разных культур в конфликте Хорезма и Орды.
3 ч.	Синтез культур. Монеты монгольских государств.
2 ч.	Синтез культур. Великий Шелковый Путь.

Время на изучение. На изучение курса отводится 1 час в неделю, т.е. 34 часа в год.

Уровни усвоения учебного материала (иметь представление, знать, уметь, владеть) и т.п.

Литература, рекомендованная для учителя и учащегося (основная и дополнительная):

Вайнберг Б.И. Монеты древнего Хорезма. М., 1977.

Виноградов А.В. Тысячелетия, погребенные пустыней. М., 1966.

Горелик М.В. Армии монголо-татар X-XIV вв. Военское искусство, снаряжение, оружие. М., 2002.

Данилов Д.Д., Сизова Е.В., Кузнецов А.В., Давыдова С.М. Всеобщая история. Средние века: Учебник для 6-го класса основной школы. М., 2009.

История Востока. Т. II. Восток в Средние века. М., 2009.

Керамика Хорезма. Под ред. С.П. Толстова, М.Г.Воробьевой. М., 1959.
Сингатуллина А.З. Джучидские монеты поволжских городов XIII века.
Казань, 2003.

Татаро-монголы в Азии и Европе. Сб.ст. под ред. С.Л. Тихвинского.
М.,1977.

Толстов С.П. Древний Хорезм. М., 1948.

Толстов С.П. По следам древнехорезмийской цивилизации. М., 1948.

Толстов С.П. По древним дельтам Окса и Яксарта.

Федотов Г. Я. Большая энциклопедия ремесел. М., 2008.

Федоров-Давыдов Г.А. Денежное дело Золотой Орды. М., 2003.

Ян В.Г. Чингисхан. М., 2006.