



ПОБЕДИТЕЛИ



Нынешние пятиклассники (точнее «пятибэшники») – люди очень ответственные. Именно поэтому, услышав про возможное участие в олимпиаде по естествознанию, многие из них начали решать предложенные организаторами олимпиады задачи. О том, что из этого получилось, вы могли прочитать в нашем предыдущем номере. А сейчас мы предлагаем ваше внимание мини-интервью с победителями (точнее, только с частью из них, потому что собрать по всей школе кучу активно непонимающих, чего от них хотят пятиклассников и попытаться с ними пообщаться... на досуге попробуйте сами):

Как получилось, что вы приняли

участие в олимпиаде?

Просто пришли домой, взяли листочек и стали отвечать на вопросы?

Трудно было?

Да нет, не очень, кроме одной задачки про вытеснение объема...

Что было самым трудным?

Ожидание. Мы никак не могли дождаться начала церемонии награждения...

Вам понравилось на церемонии?

Ждать пришлось очень долго, а так все хорошо, призы дали полезные.

По-вашему, такие олимпиады нужны?

Да, чтобы получать призы и доказывать всем, что ты самый умный!

ВНИМАНИЕ, КОНКУРС!

Скоро апрель. И это означает не только очередной перевод часов, но и приближение очередного праздника, который, наверное, как всегда поставит всю гимназию на уши и как всегда забудет вернуть ее в нормальное положение.

В связи с этим Леонид Казакевич

(6 «А») совместно с редакцией «Пугачёвки, 6» объявляет конкурс пародийных и просто смешных стихов. Те, кто принесет свои творения не позже следующего понедельника, получают уникальную возможность публикации своего стихотворения на первой полосе нашей газеты...

СЛОВАРЬ “ПУГАЧЁВКИ”

В прошлом номере мы опубликовали «Словарь гимназиста». Как и следовало ожидать, реакция на этот материал не была однозначной. Многих возмутило то, что на страницах школьной газеты появляются бранные слова. Возможно, это и не совсем правильно, но именно их большинство гимназистов считает своими любимыми и употребляет чаще всего... И конечно же, это не значит, что абсолютно всем следует повторять за ними...

А сегодня мы публикуем краткие выдержки из словаря редакции.

Контролшифт – пропорциональное увеличение

Лечь на полосу – уместить текст на странице

Обрезать – подогнать фотографию под нужный размер

Подвал – нижняя часть полосы (и когда мы говорим что-то вроде «поместить директора в подвал», мы имеем в виду всего лишь размещение на нижней части страницы материала, в создании которого каким-либо образом принимал участие Леонид Анатольевич)

Полоса – страница

Разворот – в нашем случае вторая и третья полосы

Сделать обтекание – включить режим обгибания текстом рисунка или фотографии

И так далее... Теперь вы знаете, что диалог:

- Спиридонова опять на полосу не ложится!

- А ты сделал ей обтекание? - ровным счетом ничего не значит.

И еще. Естественно, свой словарь есть не только у нас. На «своем» языке разговаривают и физматы, и гуманитарии, и биохимы, и туристы и очень много кто еще. Поэтому если вы можете поделиться с нами отдельными фразами или выражениями (только, по возможности, цензурными), мы будем очень рады...